



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



ISTITUTO COMPRENSIVO DI ARENZANO

Piazza. Calcagno, 3 16011 Arenzano (Ge)

www.istitutocomprensivoarenzano.gov.it

Tel. e fax Tel: 010 9138276 Fax: 010 9138325

geic82100p@istruzione.it PEC: geic82100p@pec.istruzione.it C.F.: 95084260108

Avviso pubblico prot. n. 5403 del 16/03/2016 per la realizzazione da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD) "LABORATORIO MUSICALE E WEB RADIO"

CAPITOLATO TECNICO

CIG: ZA92056DC7 CUP: F66J16000560001

ATTREZZATURA BOX REC/BROADCAST

DESCRIZIONE	Specifica richiesta: TIPO attrezzatura e CARATTERISTICHE tecniche e funzionali	QUANTITA'
Computer Desktop All-in-one con monitor	Computer Desktop All-In-One: Processore AMD A6/Intel i5, HD 1 TB, Min 4GB Ram, DVD±RW + Monitor	1
Interfaccia scheda audio esterna	Scheda audio esterna USB: 24-bit / 192kHz, 18 inputs and 8 outputs, 4 Scarlett microphone preamps, 1 ADAT input, 8 Line inputs, Coaxial S/PDIF input and output, MIDI In/Out, 2 Main monitor outputs and 2 headphone outputs	1
Mixer USB	Mixer passivo, 18 ingressi, 6 Mic + 4 Input stereo, interfaccia USB.	1
Lettore CDJ	Lettore CDJ professionali, CD-ROM Slot-in compatibile con CD audio, CD-R, MP3-CD, Ingresso per memorie di massa USB MIDI e HID per l'utilizzo come controller software, Schermo TFT a colori 3,2" con regolazione del contrasto e visualizzazione della forma d'onda, Jog Wheel 5" touch-sensitive per Pitch Bend / Scratch con Reverse, Interfaccia Audio I/O PC / Mac a 24-bit/192kHz, MP3, AAC, WAV e AIFF, Uscita RCA Stereo, Tre Hot Cues programmabili per la riproduzione istantanea della traccia, Funzioni BPM come Auto (Sync), Manuale (Tap), ID3 e BPM Lock, Variabile di controllo ptich con sei impostazioni: +/- 4%, 8%, 16%, 24%, 50%, 100% e controllo Master Tempo, Ricerca accurata tramite pulsanti o jog wheel, Seamless Loop con Reloop e Loop Adjust, Anti-shock con buffer di memoria RAM	2

Microfono cardioide	Microfono cardioide con diaframma da 1 pollice da 20 Hz - 20 kHz	2
Asta microfonica da scrivania	Asta microfonica da scrivania a pantografo	2
Cuffie	Cuffia circumaurale, chiusa, Gamma di frequenza: 20Hz - 22kHz, SPL 105dB, 200mW, THD, Distorsione Armonica Totale: 0,10%, Impedenza nominale: 32 Ohm, Connettore: jack stereo da 3,5mm, Lunghezza cavo: 2m	2
Adattatore/sdoppiatore	Adattatore/sdoppiatore stereo 2 x Jack 6,35 mm	1
Monitor digitali	Monitor nearfield 10Watt, Woofer e tweeter ad alta risoluzione, Convertitori D/A risoluzione 24-bit/192 kHz, Ingressi ottici e coassiali per collegarsi a sorgenti audio digitali tramite S/PDIF, Due ingressi stereo analogici con TRS 1/8" e connettori RCA stereo utilizzabili contemporaneamente o mixati con una sorgente stereo digitale, Controlli di volume individuali per entrambi gli ingressi di linea, più controlli EQ Bass e Treble, Connettore cuffie 1/4" TRS con funzione auto-mute facilmente accessibile, Schermate magneticamente per il posizionamento vicino al monitor del computer	1
Cavi microfonici	Cavi XLR-XLR 5mt	2
Cavi per collegamento tra mixer scheda audio e casse	Cavi Jack Jack TRS 5 mt	6

ATTREZZATURA SALA PROVE

DESCRIZIONE	Specifica richiesta TIPO attrezzatura e CARATTERISTICHE tecniche e funzionali	QUANTITA'
Casse attive	Diffusore attivo a 2 vie, Potenza RMS: 130W, Potenza di Picco: 400W, Controlli: Volume, Sensibilità ingresso audio, Preset DSP, Connessioni di rete: VDE, Ingresso segnale: 1x Combo In (Mic/Line) bilanciato, Segnale Out: 1x XLR Out (Link) bilanciato	2
Mixer	Mixer 8-Ingressi 2-Bus, Mic Preamp & Compressori XENYX, British EQ e interfaccia audio USB	1
Stagebox (interfaccia box regia)	Stagebox 8 in 4, 8 connettori XLR femmina e 4 maschi	1
Microfono a diaframma, condensatore e cardioide "pencil"	Direzione di Ripresa: End, Risposta in Frequenza 20Hz - 20kHz; Impedenza di Uscita 100Ω; SPL Massima 143dB (@1kHz, THD 1% con carico 1kΩ); Massimo Livello di Uscita 13.9dBu (@1kHz, THD 1% con carico 1kΩ) (@ 1kHz, 1% THD into 1KΩ load); Sensibilità - 38.0dB re 1 Volt/Pascal (12.00mV @ 94 dB SPL) +/- 2 dB @ 1kHz; Livello di Rumore Equivalente (pesato A) 16dBA; Opzioni di Alimentazione +24V phantom power+48V phantom power; Livello di Rumore Equivalente (pesato A) 101.00g; Livello di Rumore Equivalente (pesato A) 118.00mmH x 20.00mmW x 20.00mmD; Uscita XLR Output	2

Microfono dinamico	Microfono: Dinamico, Cardioide; Risposta in frequenza: 80Hz - 15kHz; Impedenza: 600 Ohm; Connettore: XLR M 3 poli bilanciato; Sensibilità: -52 dBV (0 dBV =1 V/Pa), 2.5 mV/Pa; Filtro Anti-Pop	3
Aste microfoniche a terra	Aste microfoniche a terra	5
Cavi microfonic	Cavi XLR-XLR 5mt	6
Cavi per strumenti (es. tastiere o chitarre elettriche)	Cavi Jack Jack TS 5 mt	4
Supporti cassa	Supporti per diffusore/cassa a terra	2
Cavi collegamento casse	Cavi Jack Jack TRS 5 mt	2